



PROFESSEUR DE TROMBONE

ENSEIGNANT ARTISTIQUE

BIO

Cadre d'emploi	Assistant d'enseignement artistique - Filière culturelle
Service d'appartenance	Enseignements artistiques Direction des Dynamiques Culturelles - LE PRISME
Supérieur hiérarchique direct	Directrice Ecole de Musique – Clémence Grégoire
Effectif encadré (nombre de collaborateurs)	Elèves enfants / adultes

RELATIONS FONCTIONNELLES

Internes	Les services du Prisme. Les autres écoles d'enseignements artistiques.
Externes	SQY

SYNTHESE DU POSTE

Au sein de l'Ecole de Musique d'Elancourt, par votre action quotidienne, vous participez au bon fonctionnement du service et veillez à la qualité de l'image de la Municipalité.

Vous assurez l'enseignement spécialisé du trombone dans les 3 cycles d'apprentissage et êtes disponible pour les auditions et concerts de l'Ecole de Musique d'Elancourt.

Temps non complet : 2h10 par semaine.
Disponibilité sur les temps forts de l'école de musique

Le professeur de **trombone** communique des gestes artistiques dans le cadre d'une pédagogie individuelle. Il détermine et fait évoluer des qualités techniques d'interprétation et d'exécution, ainsi que le champ des compétences à acquérir en lien avec le projet d'établissement. Il organise et applique une progression de l'élève ; il suit les études des élèves et les accompagne dans leur orientation. Il organise des modalités de contrôle des connaissances et permet aux élèves de se produire artistiquement.

Il conduit des projets artistiques et culturels (actions de diffusion et création, EAC...). Il participe au projet d'établissement et développe ses réseaux professionnels. Enfin, il pratique la veille artistique et pédagogique.

ACTIVITES ET TACHES PRINCIPALES

Enseignement

- . Enseigne le trombone, organise et suit la progression de l'élève.
- . Conduit des projets artistiques et pédagogiques.
- . Evalue constamment le niveau de ses élèves pour pouvoir adapter son enseignement.
- . Participe à l'élaboration du projet d'établissement en lien avec sa hiérarchie.
- . Veille à l'équilibre et à la cohérence de ses cours.
- . Encourage la progression de ses élèves.
- . Prépare et met en place avec les autres professeurs les restitutions ou spectacles de fin d'année qui valorisent le travail des élèves.
- . Suit occasionnellement la participation de ses élèves à certains projets d'actions culturelles et artistiques initiés par le Prisme, par la commune ou d'autres structures.

ACTIVITES ACCESSOIRES

EAC, concerts éducatifs, concerts avec partenaires extérieurs

COMPETENCES REQUISES

SAVOIR

NOTION MAITRISE EXPERTISE

ETRE DOTE D'UNE CULTURE MUSICALE ET PEDAGOGIQUE

X

METTRE A JOUR CONTINUELLEMENT SES COMPETENCES

X

SAVOIR FAIRE

NOTION MAITRISE EXPERTISE

ELABORER ET TRANSMETTRE DES SAVOIRS THEORIQUES ET PRATIQUES AUX ELEVES DE CYCLE I, II ET III AINSI QU'AUX ADULTES

X

ORGANISER ET SUIVRE LES ETUDES DES ELEVES, LES CONSEILLER ET LES ORIENTER

X

CONDUIRE DES PROJETS PEDAGOGIQUES ET CULTURELS, COLLECTIVEMENT ET EN INTERDISCIPLINE, DANS LE CADRE DU PROJET D'ETABLISSEMENT

X

APPRECIER LE TRAVAIL EN EQUIPE ET TRAVAILLER EN CONCERTATION AVEC L'EQUIPE PEDAGOGIQUE ET ARTISTIQUE

X

COLLABORER AVEC L'EQUIPE PEDAGOGIQUE ET LA DIRECTION A LA REALISATION DU PROJET D'ETABLISSEMENT ET DES ACTIONS DE DIFFUSION

X

PARTICIPATION AUX CONCERTS DE L'ECOLE DE MUSIQUE

X

PARTICIPATION AUX EVENEMENTS VILLE EN FONCTION DES DEMANDES DE SA HIERARCHIE

X

ASSURER DES REMPLACEMENTS SI BESOIN	X
TRAVAILLER EN TRANSVERSALITE AVEC LES AUTRES PROFESSEURS	X

SAVOIR ETRE	APPRECIE	RECOMMANDE	INDISPENSABLE
ETRE ARTISTE ET PEDAGOGUE			X
ETRE MEDiateur DU PROJET D'ETABLISSEMENT AUPRES DES ELEVES ET DES FAMILLES			X
AVOIR LA CURIOSITE DE S'INSCRIRE DANS DES DEMARCHES INNOVANTES		X	
ETRE CAPABLE DE GERER DES CONFLITS		X	
ETRE CAPABLE DE PRENDRE LA PAROLE EN PUBLIC	X		

SPECIFICITES DU POSTE

Horaires précis	Travail en période scolaire. 3h30 de cours.
Manutention occasionnelle	Oui
Télétravail	Non autorisé
Permis de conduire	B

MOYENS ET EQUIPEMENTS A DISPOSITION

Téléphone mobile	Non
Véhicule	Non
PC Portable	Non
Equipements	. Auditorium de l'Ecole de Musique . Support audio en place dans les salles . Matériel pédagogique à disposition sur demande . PC à disposition (Office, Finale...)

PROFIL

Grade	ASSISTANT D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE - Catégorie B
-------	---